

## VOORWOORD door Herman Schimmel, voorzitter KCZB



### Onderzoek

Er wordt op dit moment veel onderzoek gedaan. Je kunt de TV niet aanzetten of de krant niet opslaan of er wordt wel een onderzoek gepresenteerd. Zeker in deze tijd als het gaat over corona. Onderzoek naar vaccins, onderzoek naar gevolgen voor onderwijs, onderzoek naar de economische gevolgen. En ja, ook naar wat de gevolgen zijn voor de koorwereld. Hanna Rijken deed daar onderzoek naar en in ons magazine Vocaal, dat

volgende maand verschijnt, kunt u daar meer over lezen. Het Landelijke Kennis Centrum voor Amateurkunst in Utrecht doet al jaren onderzoek hoe het in verenigingen toe gaat.

Juist nu is dat onderzoek belangrijk om te weten of er belangrijke veranderingen zijn met voorgaande jaren. In deze Vocaal Digitaal doen wij ook een beroep aan onze leden om die verenigingsmonitor in te vullen.

Onze Regiocommissies hebben de afgelopen maand ook onderzoek gedaan. Dat deden ze door koorbesturen te bellen om te vragen hoe het met ze gaat. We hebben niet alle koren gebeld maar wel een flink aantal om een indicatie te hebben. De belangrijkste vraag is: "Hoe houden we de leden bij elkaar?" De mogelijkheid om met elkaar te zingen is een wezenlijk onderdeel van ons bestaan. Je beseft nu pas hoe het gemis ingrijpt. Zelfs iemand toezingen die jarig is, kan op dit moment niet meer. En thuis zingen we mee met live-streams of met een uitzending op de radio.

Intussen blijven wij als bestuur, medewerkers en vrijwilligers van de KCZB ons inzetten om onze vereniging bij elkaar te houden en u met raad en daad ter zijde te staan.

## ALGEMENE LEDENVERGADERING 2021



Helaas is het in 2020 niet gelukt om een fysieke Algemene Ledenvergadering te organiseren. Zowel de eerste als de tweede daarvoor vastgelegde datum kon vanwege corona niet doorgaan. Als bestuur vinden we dat enorm jammer, maar ons aller gezondheid is natuurlijk vele malen belangrijker! En voor het eerst in haar lange geschiedenis ontstond er noodgedwongen zo een

digitale Algemene Ledenvergadering en werden de leden via SurveyMonkey uitgenodigd zich uit te spreken over alle stukken. In een speciale vergadering met de Raad van Toezicht werd de uitslag van deze raadpleging definitief vastgesteld.

Voor 2021 gaan we natuurlijk eerst natuurlijk weer voor een fysieke Algemene Ledenvergadering, zonder te weten of dat dit keer wel weer kan. Dat hopen wij van harte en u vast ook!

Op **19 juni 2021 om 10.00 uur** wordt u verwacht in De Brug, Schuilenburgerweg 2, 3816 TB Amersfoort. Er is parkeerterrein nabij en komt u met openbaar vervoer, neem dan vanaf het Centraal Station stadsbuslijn 8, en stap uit op halte Euterpeplein. **Noteert u de datum vast in uw agenda!**

## VERENIGINGSMONITOR 2021 LKCA



De LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst) heeft in 2018 een onderzoek gedaan naar hoe het is gesteld met de culturele en creatieve ontwikkeling in Nederland.

Nu staat de volgende enquête op stapel en de uitkomsten worden uiteraard vergeleken met die van 2018.

Een belangrijke enquête waar ook aan

koren expliciet wordt gevraagd om daar aan deel te nemen als belangrijke doelgroep/onderdeel van de amateurkunst. En juist nu we na een rampzalig 2020 vol met corona-perikelen ook in 2021 daarmee nog worden geplaagd als koorsector is het des te belangrijker om even de tijd te nemen om deze enquête in te vullen. Koornetwerk (waarin ook de KCZB deelneemt zoals u weet) vraagt ons allen hieraan mee te werken.

De enquête vindt u op de navolgende link:

<https://onderzoek-lkca.nl/verenigingsmonitor>

Het invullen daarvan duurt slechts ca. 15 minuten.

Graag invullen vóór 15 maart (14 maart is dus de sluitingsdag).

## WANNEER EINDELIJK LICHT AAN HET EIND VAN DE TUNNEL?

Alle koren snakken ernaar om weer 'gewoon' te kunnen gaan zingen, zonder alle beperkingen waarvoor Covid-19 telkens weer heeft gezorgd. Maar de realiteit blijkt nog weerbarstiger dan iedereen bij aanvang (maart 2020) dacht.

De ene na de andere variant (mutatie) op het oorspronkelijke coronavirus duikt op en daarmee wordt het steeds moeilijker om te geloven dat we op korte termijn weer kunnen gaan zingen.

En ook al zal dat misschien de waarheid blijken te zijn, dat betekent nog niet dat we het moede hoofd in de schoot moeten

leggen! Integendeel! Blijf de onderlingen contacten onderhouden, kom als het kan in elk geval af en toe even digitaal bij elkaar, zodat je van elkaar in een rondgang kunt horen hoe het met iedereen gaat en al zing je dan maar met elkaar een eenvoudige canon, desnoods met de microfoon dicht, dan heb je toch weer even dat fijne koorgevoel.

Als bestuur kun je je voorbereiden, door met de verhuurder van het repetitiegebouw juist nu na te gaan of het met de ventilatie allemaal wel snor zit, de bibliotheek eens opschoonen, bedenken waar je straks mee wilt gaan starten etc. etc. Kortom: hou elkaar 'warm' zodat we direct kunnen beginnen zodra dat weer mag en ook veilig kan!

## PORTRET VAN DE RAAD VAN TOEZICHT



In deze derde Vocaal Digitaal van 2021 komt Oscar Mechielsen aan het woord, waarmee de voltallige Raad van Toezicht zich nader aan u heeft voorgesteld.

Mijn eerste kennismaking met de KCZB was in 2007 toen ik door toenmalig bestuurder Hans van Leusden werd benaderd voor een rol in het bestuur van het Kunstenaarscontractbureau van de KCZB, het 'KCB'. Mijn achtergrond en ervaring als registeraccountant zou daarbij mede gezien de aard van de dienstverlening van de KCB voor de leden naar zijn mening goed van pas komen. Ik ben in 2008 gestart als secretaris, maar al vrij snel kreeg ik de rol van penningmeester in het bestuur toebedeeld. Vanuit die bestuursrol zag ik reeds hoe de KCB de koren kon adviseren en ontzorgen in het voldoen aan de contractuele en fiscale verplichtingen die bij een uitvoering komen kijken. Koren kunnen zich zo namelijk richten op dat wat zij het liefste doen: zingen! Mijn ervaring met het in een koor zingen beslaat met name mijn jongere jaren, in mijn jeugd heb ik in een kinderkoor in mijn woonplaats Den Haag en later met een vriendengroepje in een kamerkoor gezongen. Leuk dat ik vanuit het KCB de mogelijkheid had om bestuurlijk een steentje aan de koorwereld bij te mogen dragen. In 2014 eindigde mijn bestuurstermijn bij het KCB.

Inmiddels was ik ook actief geworden als voorzitter in de buurtpreventie in mijn wijk en als vrijwilliger bij de korfbalvereniging van mijn kinderen. Eind 2015 ben ik van baan veranderd en heb ik het openbaar accountantsberoep verlaten. Ik ben als accountant in business in een financiële rol bij een grote verpleeghuiszorginstelling gaan werken. Meer tijd voor mijn gezin en de mogelijkheid de opgedane kennis en ervaring

in het openbaar beroep aan de andere kant van de tafel in te kunnen zetten om de organisatie verder te helpen. Iets dat is bevallen en ik, nu ruim vijf jaar later, nog steeds doe.



Het was wederom Hans van Leusden die mij in 2017 vanuit de vertrouwenscommissie benaderde en vroeg of ik geïnteresseerd was in een rol in de Raad van Toezicht van de KCZB. Nu de tijd hiervoor aanwezig was, heb ik me na een uitgebreide selectie en kennismakingsgesprek beschikbaar gesteld. Binnen de Raad vervul ik de rol van vice-voorzitter en proberen Rinus, Jeroen en ik het Bestuur gevraagd en ongevraagd met raad en daad vanuit een breed maatschappelijk perspectief bij te staan.

Inmiddels zijn we al weer bijna drie jaar onderweg en durf ik wel te stellen dat het lukt om op een goede en harmonieuze manier invulling aan onze RvT-rol te geven. Mooi ook om te zien dat de koren, leden en de KCZB als korenbond met elkaar verbinding zoeken, elkaar versterken en oplossingen vinden als antwoord op alle uitdagingen en vragen die, zeker het afgelopen jaar, de revue passeren.

Het bevestigt voor mij: **zingen verbindt!**

## SAMEN BESTUUR EN TOEZICHT OP ORDE (2)



Op 1 juli a.s. moeten alle verenigingen voldoen aan de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR). De wet gaat over de positie en plichten van de bestuursleden en toezichthouders.

In de statuten moet o.a. geregeld zijn hoe er wordt gehandeld in het geval van 'belet' (zoals langdurige

ziekte of schorsing) en 'ontstentenis' (niet functioneren of ontslag) van de bestuursleden (en de raad van commissarissen of toezicht als die er ook is). Ook mag een bestuurslid niet meer dan 1 stem hebben en er wordt door de wet geregeld hoe het zit met de bestuursdersaansprakelijkheid. Kortom, er gaat voor alle verenigingen en stichtingen het nodige veranderen en als koor moet je daar dus ook wat mee.

Nu is dat voor koren geen dagelijkse kost en daarom zal de KCZB met hulp van de notaris (en/of andere experts) nagaan welke gevolgen dit heeft voor de statuten van koren.

Met andere woorden: u hoort nog van het bestuur!

## DE MEER MUZIEK IN DE KLAS INSPIRATIETOUR



Professor Eric Schreuder en wetenschapsjournalist Mark Mieras laten op een fascinerende manier zien wat muziek doet met de ontwikkeling van het kindbrein. Na de inspiratiesessie nemen schooldirecteuren deel aan een interactieve werksessie en volgen leerkrachten een muzikale workshop. In de werksessie wordt ingezoomd op het

muziekonderwijs en welke stappen je kunt zetten om muziekonderwijs een plek te geven op school. Doe je mee met de workshop, dan ga je onder meer op een interactief muzikaal avontuur met het collectief Raw Resonance. Kostenloos te volgen via Zoom. Klik op de volgende link en kies daar voor De Meér Muziek in de Klas Inspiratietoer om te zien wanneer er voor uw regio iets te doen is.

<https://www.meermuziekindeklas.nl/nl/nieuws/?category=72>  
Koren kunnen dit bij lokale scholen aanbevelen!